

EL SAKURA EN JAPON

Uno de los acontecimientos mas esperados por la mayoría de los japoneses al comienzo de la Primavera es la florescencia de los arboles de cerezo o SAKURA, que se presenta a finales del mes de Marzo y comienzos del mes de Abril en la zona central del Japón (Kioto, Tokio).

La variedad de arboles Somei Yoshino (*Prunus Yedoensis*), es la preferida y proviene posiblemente de un solo árbol, que no produce semillas y se propaga únicamente por esquejes, y florecen al mismo tiempo dentro de un periodo de pocos días, cubriendo regiones enteras con un color rosado tenue y delicado muy agradable a la vista.

Esta científicamente establecido que el florecimiento de los arboles se producirá en la fecha cuando la sumatoria de la temperatura ambiental de cada día a partir del 10 de Febrero, acumula el total de 600 grados. Tan pronto el calendario indica los comienzos de Marzo, los noticieros de TV inician sus predicciones sobre la fecha mas probable de florescencia en cada zona del país, y en las familias y oficinas se inicia la programación de su HANAMI, o fiesta de observación de las flores, que incluye la compartición de bebidas y comidas bajo la sombra de un árbol de cerezo florecido.

Como la mayoría de las tradiciones japonesas, el HANAMI es milenario y se inicio en el periodo Nara, años 710- 794 de nuestra era.

La fijación de los japoneses por el SAKURA, corresponde a un sentimiento de admiración por la naturaleza, representada en un árbol que se manifiesta con una belleza increíble y que indica algo mas que un cambio de Estación. Es el inicio de una nueva época, del nuevo periodo escolar, la iniciación de la vida profesional de los nuevos empleados jóvenes en las Empresas, la iniciación del nuevo periodo fiscal y presupuestal en el gobierno y las Empresas, etc.

Los japoneses sienten gran respeto por la naturaleza en sus manifestaciones y particularmente con esta flor, existe un consenso de solamente observarlas y disfrutar sus colores, no se concibe el tocarlas o hacer ramos con ellas.

Como ocurre con otras manifestaciones de la naturaleza (los arco iris, las auroras boreales, las lluvias de estrellas, etc.), la gran belleza de las flores de SAKURA es efímera y al cabo de pocos días (dos o tres), la flor comienza a marchitarse y de los arboles se origina una verdadera lluvia de pétalos, que como copos de nieve cubren las calles, parques y sitios cercanos a los arboles, lluvia conocida como HANA FUBUKI o nevada de flores.

Igualmente, dentro de la mentalidad de los japoneses se renueva el sentimiento filosófico, muy presente entre ellos, de la fragilidad de la vida, y la transitoriedad de la existencia. No hay que atarse a nada y es necesario tener desprendimiento hacia las cosas materiales. Nada es perdurable en esencia. Todo esto se aprende y renueva con motivo del florecimiento del SAKURA.

A lo largo de la historia del Japón, el SAKURA, ha representado nuevos comienzos, esperanzas y sueños. Las flores son suficientemente bellas para dejarlo a uno sin aliento y luego desaparecer. Despiertan una mezcla de emociones y ocupan un lugar especial en el corazón de los japoneses.

NIBUNKENKYO
Centro de Cultura Japonés
Tel: 5339016 www.nibunkenkyo.org